



LE RIRE

Peut-on rire de tout ?

Il est de bon ton, dans notre société libérale et ouverte à toutes les libertés et tous les courants de pensées, d'affirmer qu'on peut rire de tout. L'affaire Dieudonné avec ses spectacles antisémites, a montré que cela n'était pas possible. Quand le rire est orienté vers l'humiliation de l'autre, on n'est plus dans le registre du rire mais dans celui de la destruction de l'autre à petit feu. On ne peut donc trouver aucune excuse à des personnes comme Dieudonné qui en font leur fonds de commerce. On peut rire de ses propres petits défauts. Dans ce cas le rire permet de s'améliorer. Ou bien on peut rire quand le faible triomphe du fort. Dans le christianisme le rire s'enracine dans le matin de Pâques. Au Moyen-Âge, dans les couvents, le matin de Pâques, le père abbé avait l'habitude de commencer son homélie par une bonne blague (risus paschalis) qui devait faire rire l'assemblée.

Quel est le sens de cette coutume ?

Le matin de Pâques, alors que les forces des ténèbres sont persuadées de leur triomphe, le Christ Ressuscité détruit les certitudes. On peut donc rire du « bon tour » joué à la mort. Ce n'est plus elle qui domine, mais bien le Christ Ressuscité et avec lui ceux qui lui font confiance. D'une manière plus générale, qu'on soit agnostique, musulman, juif, chrétien ou bouddhiste, le rire doit s'enraciner dans un processus de libération du plus faible. Quand il se moque du faible ou de celui qui est marginalisé, il est œuvre des forces de mort, du thanatos comme aimait à dire le psychanalyste Sigmund Freud.

Quand il se met au service des faibles dans un mouvement de libération, il est l'œuvre des forces de vie, Eros, toujours d'après Freud.

Freddy SARG

« L'humour va de pair avec l'acceptation de la pluralité »

RECUEILLI PAR **BERNARD GORCE**

« Une religion capable d'humour est une religion qui a accepté la pluralité. Comme l'avait très bien exprimé Benoît XVI, la coexistence des religions n'est pas forcément facile à vivre, elle crée une forme de tension entre, d'une part, l'attachement du croyant à sa vérité, d'autre part, l'acceptation de la place de l'autre. Paul Ricœur disait de sa foi protestante qu'elle est un hasard transformé en destin par des choix continus. Dans cette belle formule, il y a cette idée de hasard, qui ouvre à l'acceptation de la pluralité. L'humour, c'est reconnaître l'étroitesse de son propre point de vue. Mensonge, illusion de croire que l'on peut être au-dessus de tout ! Mais attention, l'humour suppose de s'inclure soi-même dans la démarche. C'est bien différent du sarcasme qui ne vise qu'à humilier l'autre. Certains fondamentalistes, chez les protestants par exemple, sont capables de cette prise de distance et donc d'une forme d'humour. Car ce qu'on appelle fondamentalisme consiste à prendre un texte sacré au pied de la lettre, ce qui n'entraîne pas forcément le refus de la reconnaissance de l'autre. En revanche, les fanatiques n'ont pas cette capacité car ils cherchent à imposer aux autres leur croyance, pour leur bien, pensent-ils. En ce qui concerne l'islam, la tragédie de *Charlie Hebdo* révèle surtout une grande différence d'ordre anthropologique entre la culture chrétienne et la culture musulmane, qui tient à la place de l'image. Le christianisme a développé tout au long de son histoire des représentations du Christ. Les chemins de croix, les vitraux d'Église... À l'inverse, l'islam n'est pas une religion de l'image. Elle est sans doute capable d'autres formes d'humour mais les caricatures du prophète, cela n'est pas son registre. Rappelons enfin que l'humour fut le point de départ des guerres de religions en Europe. Calvin publiait des pamphlets sur les catholiques. Avec toutes les reliques de la croix du Christ, il y aurait de quoi construire trois bateaux, se moquait-il. Puis tout cela a basculé dans le tragique. Quand il a pris conscience du danger, il était trop tard. Ce qui n'était pas blasphème pour les uns l'était pour les autres. »

PAROLES OLIVIER ABEL Philosophe, professeur de philosophie et d'éthique à la Faculté de théologie protestante de Montpellier